

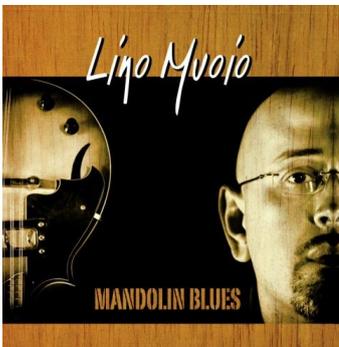
Lino Muoio, napolitain a commencé à jouer de la guitare à 16 ans, mais depuis tout petit, il écoutait déjà avec passion les grands guitaristes tels que Jimmy Page, Angus Young, Jeff Beck ou Van Halen. Avec plusieurs de ses amis, ils apprirent à jouer seuls, essayant d'imiter des riffs ou des parties « solo » de guitare des grands Maîtres.



Il forme alors son premier groupe professionnel « EDA », avec lequel il jouera pendant plus de 5 ans.

Après cette expérience, il fait la rencontre d'un des plus anciens et des plus célèbres Blues Band italiens « Blue Stuff ». Il jouera avec ce groupe pendant plus de 10 ans, se produisant sur un millier de concerts et festivals, et enregistrera 4 albums.

En octobre 2009, il sort son premier album solo, « Blues On Me », comprenant ses compositions qui reflètent toutes ses influences de sa carrière. Il ressent au fond de lui le besoin et l'envie de jouer la musique américaine dans toutes ses racines et sa tradition.



Il joue également régulièrement de la mandoline, du lap steel guitar, du banjo et du ukulélé. En 2012, il présente un nouveau projet, uniquement sur des compositions originales basées sur des histoires de la vie quotidienne, comme dans l'authentique tradition du blues. Dans la foulée, il sort l'album « Mandolin Blues » ; premier album italien dédié à cet instrument et crée ainsi une nouvelle connexion entre Naples et les USA.

Aujourd'hui entouré du charismatique chanteur et percussionniste Mario Insenga, de Francesco Miele à la contrebasse et Emilio Quagliari au dobro, c'est avec les Old Time Pickers qu'il présente ce nouveau genre musical né de cette passion pour la mandoline.



<http://www.linomuio.it/>

<http://www.bagblues.ch/>

<http://www.starassoprod.com/>

STARASSOPROD